

Το Τραγούδι της Πατρότητας, το Τραγούδι της Μητρότητας: ΜΙΑ ΝΕΑ ΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΓΟΝΕΪΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ

Τι είναι **Πατρότητα**, τι είναι **Μητρότητα**; Είναι κάτι εύκολο, δεδομένο, ή χρειάζεται να καλλιεργήσουμε τις κατάλληλες γι' αυτό συνθήκες; Ποιες είναι οι σημαντικές **Προϋποθέσεις, Συμπεριφορές, Συναισθήματα** για τη γονεϊκή φροντίδα; Τι μπορούμε να κάνουμε για να προσφέρουμε στους γονείς και την οικογένεια, ένα χαρούμενο **Ταξίδι** Ανθρώπινης Εμπειρίας, Εκπαίδευσης και Ψυχαγωγίας;

Σκοπός της ομιλίας είναι να παρουσιάσει: **1) Την πρόσκληση** της Μουσικής ως την καλύτερη προϋπόθεση για ένα τέτοιο Ταξίδι, **2) Την αναγκαιότητα** μιας νέας προσέγγισης της γονεϊκής φροντίδας όπου η Πατρική, Μητρική αγάπη-ενδιαφέρον προς το παιδί, μπορεί να εκφραστεί συμβολικά με **Τραγούδι**, με **Μουσική**, θεμελιώνοντας την Αρμονική Επικοινωνία γονέα-παιδιού από την αρχή, **3) Παραδείγματα Τραγουδιού** του γονέα στο παιδί του, καθώς και πώς η Πατρότητα-Μητρότητα μπορεί να αλλάξει θετικά την ζωή μας.

Η ομιλία **γιορτάζει** την Πατρότητα, Μητρότητα με ξεχωριστές Καλλιτεχνικές παρουσίες που παρουσιάζουν με τον δικό τους τρόπο, την **Προσωπική αφήγηση-Τραγούδι** ενός Πατέρα και μιας Μητέρας στο παιδί τους, αμέσως μετά τη Σημαντική στιγμή της Γέννησής του.