

## **Παναγιώτης Τσιρίδης**

Μουσικοπαιδαγωγός - Συγγραφέας

Γεννήθηκε στη Λεμεσό της Κύπρου το 1967 και από το 1974 ζει στην Αθήνα. Σπούδασε μουσική και συμβουλευτική ψυχολογία και εργάζεται ως μουσικοπαιδαγωγός στην πρωτοβάθμια δημόσια εκπαίδευση. Υπήρξε για πολλά χρόνια συνεργάτης του Πανεπιστημίου Αθηνών σε προγράμματα διαπολιτισμικής εκπαίδευσης. Έχει συμμετάσχει ως εισηγητής σε αρκετά συνέδρια και σεμινάρια επιμόρφωσης εκπαιδευτικών και έχει δημοσιεύσει άρθρα σχετικά με την τέχνη και την εκπαίδευση. Σχεδιάζει εκπαιδευτικά προγράμματα για μουσεία και άλλους πολιτιστικούς φορείς και από το 2012 είναι επικεφαλής της ομάδας «Λόγου Παίγνιον». Από το 2017 είναι συντονιστής των δασκάλων του El Sistema Greece. Έχει γράψει θεατρικά έργα για παιδιά και ενήλικες και βιβλία για παιδιά τα οποία έχουν εκδοθεί από τις εκδόσεις Πατάκη και Ψυχογιός. Περισσότερες πληροφορίες και αναλυτικότερο βιογραφικό μπορείτε να βρείτε στην προσωπική του ιστοσελίδα: [www.panayiotistsirides.gr](http://www.panayiotistsirides.gr)

## **Μαριάνθη Φωτάκη**

Ηθοποιός - Σκηνοθέτης

Γεννήθηκε στην Αθήνα και σπούδασε θέατρο στη σχολή του Κάρολου Κουν. Από το 1998 εργάζεται ως ηθοποιός και βοηθός σκηνοθέτη σε αρκετές θεατρικές παραστάσεις κάτω από τις οδηγίες σημαντικών σκηνοθετών όπως ο Παπαβασιλείου, Λυμπεροπούλου, Τσουλάτζε, Χατζάκης, Μπέζος, Φιλιππίδης, Μουμουλίδης, Καμτσής κ.ά. Παράλληλα παρακολουθεί σεμινάρια που αφορούν στην υποκριτική, το θεατρικό δράμα και τη μουσική. Το 2003 ξεκινά να εργάζεται με ομάδες παιδιών ως εμπνευστήρια θεατρικού παιχνιδιού. Σε αυτό το πλαίσιο συνεργάζεται με διάφορους φορείς όπως το «Ένα Παιδί - Ένας Κόσμος», «Λόγου Παίγνιον», «Ίδρυμα Β. & Μ. Θεοχαράκη», τη «Μουσική Βιβλιοθήκη “Άλιαν Βουδούρη”», κ.ά. Το 2015 σκηνοθετεί την πρώτη της θεατρική παράσταση για παιδιά με τίτλο «Ο μικρός κάστορας και η ηχώ». Το 2018 ιδρύει την καλλιτεχνική ομάδα thea-tree και από τότε σχεδιάζει και υλοποιεί εκπαιδευτικά προγράμματα, θεατρικές παραστάσεις για παιδιά τόσο στο χώρο του θεάτρου όσο και σε σχολεία, βιωματικά εργαστήρια για παιδιά και ενήλικες καθώς επίσης αναλαμβάνει την προετοιμασία παιδιών για καλλιτεχνικά σχολεία.

## **Ιωάννα Μυλωνά**

Ηθοποιός - Θεατρολόγος

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Είναι απόφοιτη της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου και της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών – Τμήμα Θεατρικών Σπουδών. Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια υποκριτικής με τους Α. Μανωλικάκη, Ε. Σκότη, Μ. Παπαδημητρίου κ.α., θεατρικού παιχνιδιού με τον Λ. Κουρετζή και Εκπαιδευτικού δράματος με την Π. Στεφανίδου. Εργάζεται από το 2003 ως ηθοποιός και από το 2007 παράλληλα με την υποκριτική εργάζεται και ως εμπνευστήρια θεατρικού παιχνιδιού. Έχει διδάξει θεατρική αγωγή σε δημόσια και ιδιωτικά σχολεία της Αθήνας.

## **Αλεξία Παπαθεμελή**

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη, όπου σπούδασε στο Τμήμα Θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών, ΑΠΘ. Εργάστηκε ως βοηθός σκηνογράφου-ενδυματολόγου σε θεατρικές παραστάσεις στο Κ.Θ.Β.Ε., το Μέγαρο Μουσικής Θεσ/νίκης και την Πειραματική Σκηνή της Τέχνης. Έχει διδάξει θεατρικό παιχνίδι στο ΤΕΙ Σίνδου και σε δημόσια ΙΕΚ. Παρακολουθεί σεμινάρια

σχετικά με το θέατρο στην εκπαίδευση. Από το 2002 ζει στην Αθήνα, όπου εργάζεται ως θεατρολόγος στην πρωτοβάθμια δημόσια εκπαίδευση.

### **Γιάννης Ιωάννου** Ηθοποιός

Γεννήθηκε το 1984 στην Αθήνα. Είναι αριστούχος απόφοιτος της Δραματικής Σχολής «Αρχή» της Νέλλης Καρρά. Συνεργάστηκε με το Θέατρο Κωφών Ελλάδος και έχει συμμετάσχει στις παραστάσεις «Κάρβουνο», και «Οδός Αστέρων», οι οποίες φιλοξενήθηκαν στο ΘΚΕ σε σκηνοθεσία Βασίλη Βηλαρά. Επιπλέον, έχει συμμετάσχει ως ηθοποιός σε παιδικές και παραστάσεις ενηλίκων των Νέλλης Καρρά, Θανάση Χαλκιά, Παναγιώτη Εξαρχέα, Κωνσταντίνου Μαραβέλια, Νότη Παρασκευόπουλου κ.ά.

### **Δήμητρα Κοκκινοπούλου** Μουσικός

Γεννήθηκε στην Αθήνα και ξεκίνησε στα 5 της χρόνια μαθήματα πιάνου. Το 2007 έλαβε το Πτυχίο Πιάνου (τάξη κα. Νίνα Νικολαΐδου) και Αρμονίας (τάξη κα. Λίλλυ Νικολαΐδου) με άριστα παμψηφεί από το Εθνικό Ωδείο και εισήχθη στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Μουσικών Σπουδών στην κατεύθυνση Πιάνου με Καθηγητή τον κ. Λάμπη Βασιλειάδη. Στη συνέχεια ολοκλήρωσε το Master of Musical Arts (Piano Performance) με υπεύθυνο καθηγητή τον Dr. Robert Satterlee στο Bowling Green State University, Ohio. Το 2017 ολοκλήρωσε το διδακτορικό της University of Nebraska - Lincoln (ΗΠΑ) με υπεύθυνη καθηγήτρια την Dr. Ann Chang. Δραστηριοποιείται έντονα στη μουσική δωματίου ενώ συνεργάζεται και με τραγουδιστές σε έργα που καλύπτουν όλο το στυλιστικό φάσμα της κλασικής μουσικής.

### **Γιώργος Πέρρος** Εκπαιδευτικός – Μουσικός

Ο Γιώργος Πέρρος είναι δάσκαλος ειδικής αγωγής και μουσικός. Έχει υπηρετήσει την πρωτοβάθμια εκπαίδευση σε διάφορα μέρη της χώρας. Διδάσκει στο 10ο Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Πανεπιστημίου Αθηνών (Μαράσλειο). Απέκτησε δίπλωμα κλασικής κιθάρας υπό τον Ευάγγελο Ασημακόπουλο στο ωδείο Athenaeum και ανωτέρων θεωρητικών της μουσικής. Έχει εκδώσει την ποιητική συλλογή «Άρσεις» από τις εκδόσεις Άνω τελεία.

### **Εύα Μούρτζη** Εικαστικός

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1991 και είναι αριστούχος της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών (2018). Έχει εργαστεί στη δημιουργία του αγαλματιδίου βράβευσης της Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου σε συνεργασία με το γλύπτη Σταύρο Τακτικό, έχει εργαστεί επίσης και ως β' βοηθός σκηνοθέτη στη ταινία "Δρόμοι" του Δημήτρη Κουτσιαμπασάκου το 2019. Έχει πραγματοποιήσει μαθήματα σκίτσου, κόμικ και εικονογράφησης στην παιδική ακαδημία του "Κέντρου Τεχνών Πλάκα" και το καλοκαίρι του 2023 έκανε εικαστικά μαθήματα και δημιούργησε μαζί με τα παιδιά σκηνικά για το καλοκαιρινό πρόγραμμα "Βουτιές στην Τέχνη" σε συνεργασία με την ομάδα thea-tree στη Μουσική Βιβλιοθήκη "Λίλιαν Βουδούρη" στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Έχει συμμετάσχει σε διαγωνισμούς, σε εκθέσεις αλλά και σε εθελοντικές δραστηριότητες.